



INCONTRARE I CLASSICI

in collaborazione
con:



A.I.C.C.
Associazione
Italiana
di Cultura Classica
Delegazione di
Milano e Brianza

LICEO CLASSICO
STATALE
B. ZUCCHI

VI edizione – 2011 / 2012

Percorso B

LA FORMA DEL LIBRO

Breve storia della cultura letterata dal rotolo alla rivoluzione informatica

INCONTRI*

Giovedì 26 gennaio 2012 – Aula Magna – ore 9.10 (classi **Quarte**) e ore 11.15 (classi **1A,2B,3B,1C,2C,1D,1E**)
Giovedì 16 febbraio 2012 – Aula Magna – ore 9.10 (classi **Quinte + 4E**) 2012

STEFANO MARTINELLI TEMPESTA, Università degli Studi di Milano
Rotoli e codici: breve storia del libro antico

Gi 16 (**2B,3B**), Me 22 (**1D,1E**) e 29 febbraio (**1C,2C**) e Me 7 marzo 2012 (**1A**)
– Veneranda Biblioteca Ambrosiana – ore 10.00

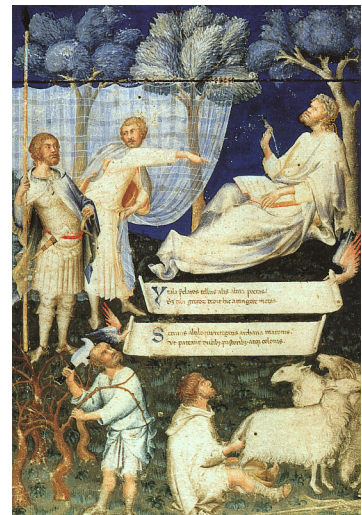
DON FRANCESCO BRASCHI O DON FEDERICO GALLO, Dottori della
Biblioteca Ambrosiana

Dal libro manoscritto alla stampa

Gli studenti potranno vedere da vicino manoscritti e antichi libri a stampa e visitare alcuni capolavori della Pinacoteca Ambrosiana e la Sala Federiciana con l'esposizione dei fogli del Codice Atlantico di Leonardo.

Ma 20 marzo 2012 – Aula magna – ore 9.10 (classi **4B, 5B, 4E, 4F, 5F, 4G, 5G**)
/ 11.15 (classi **2B,1D,1E**)

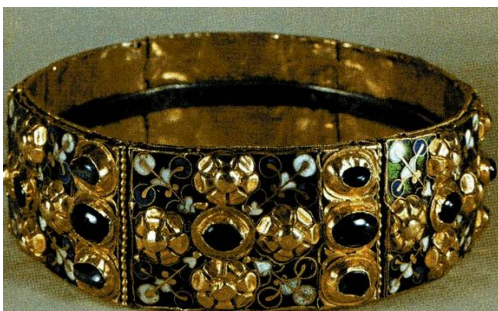
LORENZO FERRARIO, Ricercatore editoria digitale
Il libro e la rivoluzione informatica



Gi 12 (**5E,4G,5D**), Ma 17 (**5A,5F**), Gi 19 (**4D,5B,5G**), Ma 24 (**4C,4A**), Gi 26 (**4B,4E,4F**) aprile 2012 – Museo del
Duomo e Biblioteca Capitolare – ingressi scaglionati a partire dalle 8.30; 9.45; 10.30 secondo turni da definire.

STEFANO MARTINELLI TEMPESTA, Università degli Studi di Milano
Visita guidata della Biblioteca Capitolare del Duomo di Monza

Gli studenti visiteranno anche il Museo del Duomo e la Corona Ferrea.



Per informazioni: www.liceozucchi.it/extra.html - labdidattici@liceozucchi.it

Piazza Trento e Trieste 6, Monza – Tel. 039.323434 – www.liceozucchi.it – liceozucchi@liceozucchi.it
Il Liceo ha la certificazione di qualità e fa parte della Rete dei Licei di Monza e Brianza